

ENTRE ARCHÉTYPE ET ÉPIGONE : ALLERS ET RETOURS EN GRAMMAIRE ET RHÉTORIQUE

9h30 : Accueil / Introduction

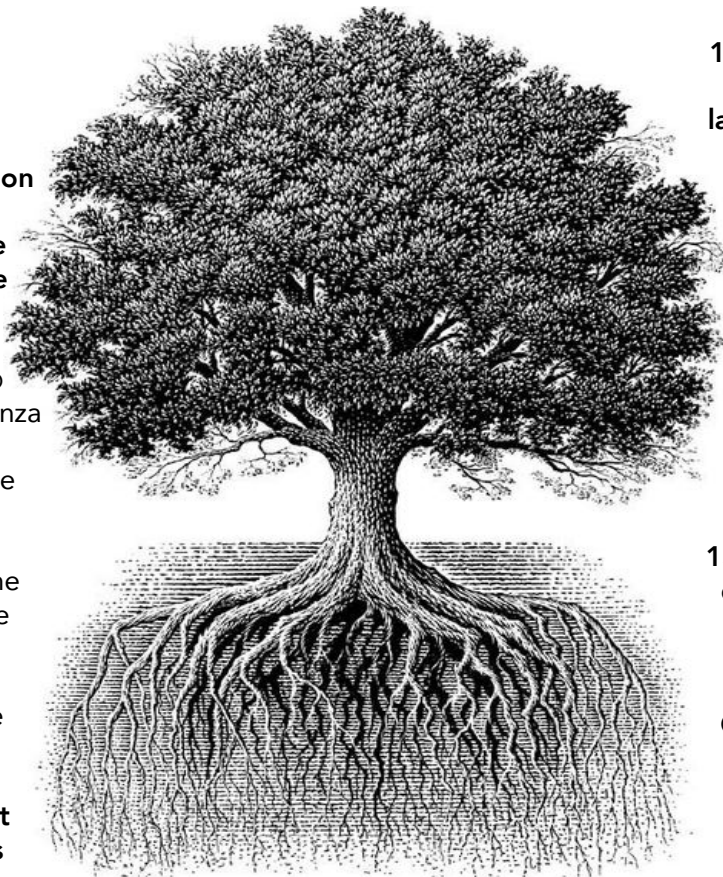
10h00 – La réception de l'éloquence républicaine au début de l'époque impériale

Maria Silvana CELENTANO
(Chieti), *Oratoria ed eloquenza
a Roma tra secolo I a.C.
e secolo I d.C. : in margine
a Bruto*

Charline MEULIEN (Sorbonne
Université), *La grauitas de
Brutus chez Quintilien :
sources et processus de
construction d'une image
partielle de l'orateur*

11h00 – Formalisation et pédagogie des théories linguistiques

Andrea BRAMANTI (Rome 3 et
Sorbonne Université) et
Janyce DESIDERIO (Sorbonne
Université), *Caper et Sacerdos :
de la grammaire érudite à la
grammaire scolaire*



**Organisation : Janyce DESIDERIO
et Alessandro GARCEA**

14h00 – Tradition et héritage des premiers grammairiens latins dans l'Antiquité tardive

Julie DAMAGGIO
(Sorbonne Université),
*Aelius Stilo chez
Isidore de Séville*

Maria Vittoria MARTINO
(Metz et Sorbonne
Université), *Présence
et héritage des œuvres
varroniennes chez Isidore
de Séville*

15h00 – Les enchevêtrements des traditions tardoantique et médiévale

Daniela GALLO (Cassino et
Sorbonne Université),
*Commenter l'Ars Donati par
l'Ars Prisciani à l'époque
carolingienne : le cas
de l'Ars Riuipullensis*

Franck CINATO (CNRS,
UMR 7597 - HTL), *Lectures
carolingiennes de Priscien.
À propos du nomen :
definitiones substantiae et soni*

**Avec le soutien de l'EA 4081
ROME ET SES RENAISSANCES**

EA 4081



**Sorbonne Université
Maison de la recherche
Salle D513**

28 rue Serpente, Paris 6^e

