



INFOBIB n° 249 – Septembre 2017

Lettre trimestrielle d'informations bibliographiques en histoire des théories linguistiques.
L'information en continu sur « les carnets d'HTL » : <http://carnetshtl.hypotheses.org>

SOMMAIRE

1. Parutions récentes (ouvrages, revues, en ligne)
2. Nouvelles acquisitions au centre de documentation HTL
3. Thèses

1. Parutions récentes

Ouvrages

Sous la direction de Sylvie Archaimbault et Catherine Depretto. *La langue russe, la guerre et la révolution.* Paris : Eur'ORBEM Editions, 2017. Collection Texte/s – Sources

Peu après son retour de Russie, où il avait passé plusieurs mois dans les geôles révolutionnaires, André Mazon (1881-1967) publiait son « Lexique de la guerre et de la révolution en Russie (1914-1918), Paris, Champion, 1920. Il y enregistrait l'entrée dans la langue de vocables nouveaux, directement liés aux bouleversements historiques et politiques que venait de connaître le pays. Roman Jakobson, installé depuis peu à Prague, publia en 1921 un important article, *Vliv revoluce na rusky jazyk* [L'influence de la révolution sur la langue russe], qui était au départ une recension à l'ouvrage de Mazon, et dont une première traduction a été effectuée par Stéphanie Cirac.

A l'occasion du colloque Révolutions de 1917, le chantier d'une nouvelle culture ? Discours, Langages et enjeux artistiques, qui se tiendra du 21 au 25 septembre 2017, Eur'Orbem et l'IES publie un dossier consacré à la Langue et la Révolution, qui comprend la réédition de l'ouvrage d'André Mazon, depuis longtemps épuisé et l'article de Jakobson dans sa traduction française. Ces deux textes majeurs pour appréhender l'influence de la guerre et de la révolution sur la langue russe, illustrant deux approches différentes et complémentaires sont accompagnés de deux articles introductifs, de Catherine Depretto et Sylvie Archaimbault, retraçant le contexte dans lequel ces textes ont été produits, et nous permettant aussi de saisir les enjeux et les relations entre les deux savants. Deux lettres, de Roman Jakobson et Vladimir Sklovskij, sont jointes en annexes. Pour faciliter la consultation, un index regroupant les entrées contenues dans ces deux textes complète l'ouvrage.

**

Valentina Chepiga et Estanislao Sofia. *La correspondance entre linguistes : un espace de travail.* Louvain-la-neuve : L'Harmattan, 2017. (Sciences du langage, carrefour et points de vue – Linguistique) 197p. ISBN : 978-2-8061-0341-3

Le présent ouvrage fait suite au recueil Archives et manuscrits de linguistes (Academia, 2014). L'objectif de ce volume est d'entamer une étude de la correspondance entre linguistes – susceptible d'être pensée comme un espace de travail et comme un canal de réflexion et d'échange des savoirs – et d'attirer l'attention sur le processus d'élaboration des théories linguistiques et de ses concepts. L'étude des correspondances scientifiques facilite l'accès, en effet, à de véritables laboratoires d'élaboration intellectuelle.

Rédaction : Camille Faivre

CNRS / Université Paris Diderot / Sorbonne nouvelle, UMR7597 case 7034, 5 rue Thomas Mann,
75205 Paris cedex 13 Tel : 01.57.27.57.60 email : camille.favre@univ-paris-diderot.fr
<http://htl.linguist.univ-paris-diderot.fr/>

**

K. E. Gade, E. Marold (eds.) *Poetry from Tratises on Poetics*. Turnhout : Brepols, 2017. 2 volumes. ISBN : 978-2-503-51894-7

This volume presents most of the poetry contained in the Scandinavian poetic and grammatical treatises, such as the poetry in *Skáldskaparmál*, the *þulur*, *Háttatal*, the Third and Fourth Grammatical Treatises and *Háttalykill*. Included also are *Málsháttakvæði* and stanzas from *Laufás Edda* not recorded elsewhere.

**

Ferdinand de Saussure. Textes établis et commentés par Francis Gandon. *Choquant d'harmonie*. Limoges : Lambert-Lucas, 2017. 376 p. ISBN : 978-2-35395-201-6

Dossier du cours de versification française, BGE Ms. fr. 3970/f, donné à l'Université de Genève de 1900 à 1909, et Archives de Saussure, « Cahier Parny », 379/9 – Textes établis et commentés par Francis Gandon

Ferdinand de Saussure a donné, de 1900 à 1909, un cours de versification française « du xvie siècle à nos jours » à l'Université de Genève.

Ce cours, dont restent des notes disparates, n'a pas bonne presse, ou plutôt il n'en a pas du tout. En partie contemporain du cours de linguistique générale, des recherches sur les Anagrammes et de la sémiologie de la légende germanique, il retient peu l'attention des chercheurs.

Travail mineur ? On ne niera pas son caractère scolaire : donner un cours de versification, c'est enseigner à versifier. Il a par ailleurs peu à voir avec les enseignements et recherches connexes, même si l'on repère çà et là des concepts de linguistique générale – ainsi un vers sera-t-il dit « choquant d'harmonie » par comparaison avec ce qui précède. C'est que Saussure, dès qu'il s'empare d'un sujet, lui ouvre des perspectives maximales, tant par conscience professionnelle que par goût de l'épistémologie.

Vu de près, comme il le mérite, ce cours est le récit d'une révolte : révolte contre l'ineptie des « règles » qui ont brisé Racine ; révolte contre une « rimerie » où c'est faire de mauvais vers qui est difficile. Le Genevois retrouve les accents du météore de la poésie métrique, Jacques de la Taille, qui, au xvie siècle, pour contrer les « rymasseurs », tenta de faire du français une langue à quantités. Rimbaud y réussit. Saussure s'y essaie ! Révolte contre la platitude de l'accent tonique à quoi il oppose l'ictus, démarche absolument solitaire : aucun traité de versification n'en parle, au moment même où, grâce précisément à l'ictus, l'École de Solesmes métamorphose le plain-chant en un grégorien originel plausible.

On pourra s'attrister que Saussure n'ait fait qu'esquisser ces directions révolutionnaires. Elles n'en sont pas moins cardinales.

**

Bernard Colombat, Christian Puech, Jean-Marie Fournier. Jacqueline Léon et Marli Quadros Leite (Trad). *Uma História das ideias linguísticas*. Sao Paulo : Editora Contexto, 2017 304 p. ISBN : 978-85-520-0006-8

O estudo histórico das ciências da linguagem é um campo relativamente novo, que tem se desenvolvido muito ao longo das últimas décadas. Embora tenha se espalhado amplamente, inclusive no Brasil, ainda faltam livros voltados a estudantes e interessados que reúnam, de modo prático, um resumo das mais importantes questões tratadas por especialistas da área. Esta obra preenche essa lacuna. Organizada cronologicamente, ela é construída em torno de 50 perguntas relacionadas a momentos fundamentais do desenvolvimento das ideias sobre língua e linguagem. Sua abordagem abarca desde as teorias gramaticais greco-latinas até os tópicos mais atuais, passando, é claro, pelo Curso de linguística geral, de Ferdinand de Saussure.

NB : un exemplaire est disponible au centre de documentation HTL

**

Robert Nicolai. *Signifier. Essai sur la mise en signification: Parcours dans l'espace épistémique et dans l'espace communicationnel ordinaire.* Lyon : ENS Edition, 2017, 234 p. ISBN : 978-2-84788-924-6

Partant de notre saisie des langues et de la façon dont nous les faisons signifier, cet ouvrage propose une approche réflexive et transversale en marge des champs disciplinaires constitutifs des sciences humaines et de la société. Il concerne les linguistes, épistémologues, théoriciens ou historiens des langues mais aussi tous les lecteurs intéressés par la façon dont nous élaborons du sens dans et par le langage.

S'appuyant sur l'imaginaire de la filiation généalogique des langues développé au XIX^e siècle pour aboutir aux métaphores de la biologie, des systèmes complexes ou de l'écologie qui les remplacent aujourd'hui, l'auteur montre la permanence et les limitations de ces procès de *modélisation métaphorique* dans la construction de nos connaissances. Ses questions ouvrent ainsi vers une épistémologie des sciences : quelles sont les contraintes déterminant notre analyse des phénomènes linguistiques et de la *dynamique des langues* ? quels sont les conditionnements orientant nos constructions théoriques ? en fonction de quelles réalités les linguistes orientent-ils leur saisie ?

Puis, considérant nos pratiques dans l'espace communicationnel ordinaire, il se retourne vers la *dynamique sémiotique* et met en évidence notre activité et notre activisme d'acteurs de la communication dans le procès de mise en signification du langage et d'*élaboration des connaissances*, suggérant une *anthropologie renouvelée* qu'il reste à construire.

L'ouvrage s'achève en reliant les deux thèmes abordés dans la perspective d'une *épistémologie des sciences humaines*

[Consulter le sommaire](#)

**

Martine Pécharman et Philippe de Rouilhan (dir). *Le philosophe et le langage : études offertes à Jean-Claude Pariente.* Paris : Librairie philosophique Vrin, 2017, (Analyse et philosophie) 352 p. ISBN : 978-2-7116-2740-0

Douze philosophes se sont réunis pour rendre hommage à leur aîné, le philosophe Jean-Claude Pariente, au chercheur, à l'enseignant, à l'ami. Sans être consacrées à l'œuvre même, dont la force inventive sera mesurée, en même temps que le style de réflexion qui lui est propre, à partir de l'esquisse de biographie intellectuelle donnée en ouverture, les études ici offertes à Jean-Claude Pariente rencontrent ses thèmes majeurs, dont le plus insistant est celui des problèmes que pose le langage. Ce n'est pas la moindre des vertus de cette œuvre que sa manière de philosopher librement, en montrant par l'exemple qu'il n'y a aucune obligation de choisir entre philosophie continentale et philosophie analytique, ni entre histoire de la philosophie et philosophie générale, si l'effort de rigueur et de clarté ne se relâche jamais, sans lesquelles il n'y a ni discussion possible ni donc philosophie digne de ce nom. Les textes ici rassemblés témoignent de cet effort constant, et la diversité des thèmes et perspectives, depuis la théorisation des catégories, des idées et des propositions jusqu'à des questions d'éthique et de philosophie politique, en passant par des discussions de logique et de phénoménologie, démontre à sa façon la précieuse liberté avec laquelle se poursuit aujourd'hui la recherche en philosophie.

NB : un exemplaire est disponible au centre de documentation HTL

**

Rédaction : Camille Faivre

CNRS / Université Paris Diderot / Sorbonne nouvelle, UMR7597 case 7034, 5 rue Thomas Mann, 75205 Paris cedex 13 Tel : 01.57.27.57.60 email : camille.faivre@univ-paris-diderot.fr

<http://htl.linguist.univ-paris-diderot.fr/>

Manuel Pérez ; edición y estudio de Otto Zwartjes y José Antonio Flores Farfán. *Arte de el idioma mexicano (1713) Gramática, didáctica, dialectología y traductología.* Madrid : Iberoamerica Vervuert, 2017. Lingüística misionera. 338 p.

El Arte de el idioma mexicano (México, 1713), del agustino Manuel Pérez, es la primera edición crítica de una gramática del náhuatl poco conocida. Pérez aprendió el mexicano en Chiautla de la Sal, en el triángulo Puebla-Morelos-Guerrero, donde visitó muchas comunidades. Describe principalmente el náhuatl del valle de México, con constantes referencias a variedades de lo que denomina “Tierra Caliente”; algunas aparentemente extintas, otras todavía vigentes (Balsas o Montaña Baja, Guerrero). Pérez proporciona así documentación histórica de un náhuatl no descrito antes. Ofrecemos aquí por primera vez una interpretación sistemática de estos datos, así como otro aspecto novedoso: las reglas no señaladas por sus antecesores, analizadas y contextualizadas en la más extensa tradición gramatical de una lengua americana. Además, junto con una somera consideración de dos obras que lo acompañan, el *Farol Indiano* y el *Catecismo Romano*, se analiza la “Protesta”, de interés para los estudios de traducción, el metalenguaje (semi)descriptivo náhuatl, los neologismos y circunlocuciones referidos a equivalencias terminológicas de conceptos castellanos.

Se investiga la gramática a todo nivel: léxico, fonología, morfología, sintaxis y pragmática; la enseñanza de lenguas en universidades mexicanas, el purismo y fenómenos de contacto, además del impacto de su obra en misioneros posteriores.

Revues

Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft. Nodus Publikationen, 2017 n° 27.1 (2017), ISSN : 0939-2815

Aufsätze / Articles:

- Stella Merlin : *Anaphora, deixis, and word order. Syntactic patterns and constraints in Ancient Greek grammatical theory*
- Carmen Quijada Van den Berghe: La doctrina de Bonifacio Sotos Ochando sobre la enseñanza de la pronunciación española en Francia durante el primer tercio del siglo XIX
- Esteban Lidgett: Caracterizaciones de la oración en la gramática escolar argentina (1863–1922)
- Marta Sánchez-Saus Laserna: Los orígenes de la disponibilidad léxica. El *Français Fondamental* — antecedentes, elaboración y recepción
- Carlos Assunção, Carla Araújo: Para uma história da Semântica Lexical — o olhar de Geeraerts
- Alfonso Zamorano Aguilar: Series textuales, edición de textos y gramaticografía. Teoría, aplicación, constantes y variables

Diskussion / Discussion / Débat:

- Doyle Calhoun: What gets lost in the digital (re-)presentation of older linguistic texts? Digital editions, manuscript reality, and lessons from the digital humanities for the history of linguistics

Kurzrezensionen / Short Reviews / Notes de lecture:

- Pascale Rabault-Feuerhahn (2013): *Archives of Origins. Sanskrit, Philology, Anthropology in Nineteenth Century Germany.* Transl. by Dominique Bachand, Richard Willet. (Toon Van Hal) //—» 27.1: 167-170 //

- Deborah Hayden, Paul Russell; eds (2016): *Grammatica, Gramadach and Gramadeg*. (Johan Corthals) //—» 27.2

NB : un exemplaire est disponible au centre de documentation HTL

**

Cahiers de lexicologie. Classiques Garnier, 2017, n°110 (2017-1), ISSN 0007-9871

[Consulter la table des matières](#)

**

Cahiers de l'ILSL. Université de Lausanne, 2016, n°47, ISSN : 1019-9446

Edition des actes du colloque « Rozalika Sor (1894-1939) et son environnement culturel.

NB : un exemplaire est disponible au centre de documentation HTL

**

Documents pour l'histoire du français langue étrangère ou seconde. SIHFLES, 2016, n°57. ISSN : 0992-7654

Sommaire :

- Ana Clara SANTOS : Présentation
- Henri BESSE : Cinq questions sur l'étude historique des « innovations pédagogiques » en didactique des langues étrangères ou seconde (L2)
- Marc DEBONO : Que fait l'innovation à la didactique des langues ? Eléments d'histoire notionnelle pour une réflexion (très) actuelle
- Antonio Gaspar GALAN & Juan Fidel CORCUERA MANSO : Les pionniers du FLE en Espagne. De Sotomayor (1565) à Jaron (1688)
- Eugenia Fernandez FRAILE : L'enseignement des langues aux femmes au XVIe siècle : Juan Luis Vivès et Gabriel Meurier
- Javier SUSO LOPEZ : Une troisième « voie » pour apprendre les langues : la *lanu Linguarum* de W. Bathe (1611)
- Irene VALDES MELGUIZO : la adaptación a aprendientes hispanófonos de la *Gramatica francesa* de Pierre-Paul Billet
- Marc VIEMON : apprendre à prononcer le français en Espagne après Galmace (1745) : continuité et nouvelles tendances pédagogiques
- Haydée SILVA : du *Grammairien* (1767) à *Magic World* (2014). Jeux de lettres et innovation pédagogique dans l'enseignement français

Hommage : Denis BOUCHE (1925-2016) (Gérard Vigner)

Lectures :

- Antonio Gaspar GALAN & Javier Vicente PEREZ (éds). *Histoire de l'enseignement de la prononciation du français aux Espagnols (XVIe-XXe siècles)* (Javier Suso López)

Rédaction : Camille Faivre

CNRS / Université Paris Diderot / Sorbonne nouvelle, UMR7597 case 7034, 5 rue Thomas Mann, 75205 Paris cedex 13 Tel : 01.57.27.57.60 email : camille.faivre@univ-paris-diderot.fr

<http://htl.linguist.univ-paris-diderot.fr/>

- Jean-Antoine CARAVOLAS : *Les Français et Jan Amos Comenius. Histoire d'une relation difficile (1631-2000)* (Franz-Joseph Meissner)

NB : un exemplaire est disponible au centre de documentation HTL

**

***Le français aujourd'hui*. Armand Colin, 2017, n°196, ISSN : 0184-7732.**

[Consulter le sommaire](#)

NB : un exemplaire est disponible au centre de documentation HTL

**

Histoire Epistémologie Langage. « Les langues en danger : un observatoire pertinent pour les théories linguistiques ? ». SHESL/EDP Sciences, 2017, 39 (1, 2017), ISSN : 0750-8069

Sommaire :

- **Christian Puech**
Hommage à Tullio de Mauro
- Médéric Gasquet-Cyrus, Alice Vittrant et Sylvie Voisin
Présentation : Langues en danger et théories linguistiques : perspectives croisées
- Denis Creissels
Typologie linguistique et description des langues en danger
- Sylvie Voisin
Afrique, langues en danger et diversité linguistique
- Jean Pierre Boutché et Promise Dodzi Kpoglu
Impact of Standardisation and Vehicularization: The case of Tɔŋúgbe in South-Eastern Ghana and Fula (Adamawa) in Northern Cameroon
- Bénédicte Pivot
Les terrains de langues très en danger : des observatoires pertinents pour les théories sociolinguistiques
- Jhonnatan Rangel
Les derniers locuteurs : au croisement des typologies des locuteurs de langues en danger

Varia

- Yuri Kleiner
The Syllable according to Aristotle
- Gonçalo Fernandes et Carlos Assunção
First codification of Vietnamese by 17th-century missionaries: the description of tones and the influence of Portuguese on Vietnamese orthography

Lectures et critiques

NB : un exemplaire est disponible au centre de documentation HTL

**

Rédaction : Camille Faivre

CNRS / Université Paris Diderot / Sorbonne nouvelle, UMR7597 case 7034, 5 rue Thomas Mann,
75205 Paris cedex 13 Tel : 01.57.27.57.60 email : camille.faivre@univ-paris-diderot.fr
<http://htl.linguist.univ-paris-diderot.fr/>

Historiografia Linguistica. John Benjamins publishing compagny, 2017, n°44 :1 (2017), ISSN : 0302-5160

Articles :

- The Development of Linguistics in China
Weiyang Chen
- Ludwig Noiré and the Debate on Language Origins in the 19th Century
Jacopo D'Alonzo
- Von Coimbra nach Tobol'sk
Zvonko Pandzic
- From Description to Prescription
Hana Zabarah
- Geschichte der Sprachphilosophie. By Eugenio Coseriu
Michael N. Forster
- Academy Dictionaries 1600-1800. By John Considine
Philip Durkin
- Itinerari ottocenteschi? Tra linguistica storico-comparativa e linguistica generale. By Maria Patrizia Bologna
Stefano Gensini
- Potebnja, langage, pensée. Edité par Patrick Sériot & Margarita Schonenberger
Vladimir Alpatov

NB : un exemplaire sera prochainement disponible au centre de documentation HTL

**

Langages. Armand Colin, 2017, n°1, ISSN : 0458-726X

[Consulter le sommaire](#)

**

Travaux de linguistique. De Boeck supérieur, 2017, n°73, 2016/2. ISSN : 0082-6049

[Consulter le sommaire](#)

NB : un exemplaire est disponible au centre de documentation HTL

En ligne

Dossiers d'HEL n°11 : Analyse et exploitation des données de corpus linguistiques

Numéro dirigé par Gabriel Bergounioux, Bernard Colombat, Jacqueline Léon

Ces dossiers constituent une partie des actes issus du colloque international « Corpus et constitution des savoirs linguistiques » organisé à Paris (INALCO/Bulac et BnF) par l'UMR 7597 « Histoire des Théories Linguistiques », le Laboratoire Ligérien de Linguistique (LLL) et la SHESL, sous la responsabilité de Gabriel Bergounioux, Bernard Colombat et Jacqueline Léon. L'autre partie des actes a été publiée en 2016 dans un numéro de la revue *Histoire Épistémologie Langage* 38/2, sous le titre « Constitution de corpus et pérennisation des données » <http://www.hel-journal.org/fr/articles/hel/abs/2016/02/contents/contents.html>

Disponible en accès libre : <http://htl.linguist.univ-paris-diderot.fr/hel/dossiers/numero11>

**

Louis Hjelmslev (1899-1965). Le forme del linguaggio e del pensiero.

Publication sous la direction d'Alessandro Zinna et Lorenzo Cigana

ISBN 979-10-96436-01-9 / Editions CAMS/O

Il linguista Louis Hjelmslev è riconosciuto, insieme a Ferdinand de Saussure e Roman Jakobson, tra i padri nobili dello strutturalismo europeo. I suoi lavori sono rimasti a lungo una risorsa per gli studi storici delle scienze del linguaggio come per le più recenti teorie del senso : da Greimas a Eco, da Zilberberg a Rastier, semiologi, linguisti e studiosi di semantica hanno attinto infatti al vasto repertorio concettuale e terminologico del ricercatore danese. La visione teorica, la capacità di sintesi, la ricerca sui fondamenti epistemologici nelle scienze del linguaggio sono ancora tra le ragioni che tengono vivo l'interesse per le sue opere.

Una disparità si registra tuttavia nel trattamento delle fonti dei due padri dello strutturalismo : se di Saussure conosciamo e studiamo i frammenti scritti in francese, di Hjelmslev ignoriamo spesso quei libri e articoli che sono stati redatti in danese. Inoltre, la moltitudine di lingue in cui sono redatti i suoi saggi, come le difficoltà oggettive del loro reperimento, hanno fatto sì che diversi dei suoi scritti siano rimasti fin qui poco conosciuti. Negli anni le traduzioni hanno colmato le numerose lacune dando accesso a molti dei suoi scritti in lingua francese e soprattutto – grazie agli sforzi prodigati dal Circolo Glossematico di Padova – in italiano. La conseguenza è stata quella di identificare Saussure con l'insieme dei suoi scritti, riconducendo Hjelmslev a un'unica opera che coincide con la versione americana dei Prolegomena e le sue numerose traduzioni. I saggi qui raccolti intendono ridare spessore storico e teorico ai saggi meno conosciuti, per lo più editi postumi o che rimangono ancora inediti, per giungere a identificare l'autore danese con l'intero corpus dei suoi scritti. La distanza temporale sopraggiunta con la ricorrenza del cinquantenario della scomparsa legittima uno sguardo globale sulla sua opera.

La raccolta intende esplorare quegli aspetti occultati dal successo del suo libro più conosciuto, affiancando così, alla visione di un teorico sincronico e propugnatore del pensiero logico, una visione più contrastata che consideri quella componente diacronica e pre-logica più vicina alla natura stessa del linguaggio. Pur senza fare di Hjelmslev un Giano bifronte, la ricerca estesa al corpus dei suoi scritti ci restituisce una visione più contrastata dell'autore.

Publication en ligne : <http://mediationsemiotiques.com/archives/9812>

NB : Consulter la rubrique « Parutions récentes » des Carnets HTL pour être régulièrement informés des nouveautés : <https://carnetshtl.hypotheses.org/category/parutions>

2. Nouvelles acquisitions à la bibliothèque du laboratoire HTL

Chapman, Siobhan. Paul Grice, philosopher and linguist. - Palgrave Macmillan, 2008, cop. 2005. - 1 vol. (VIII-247 p.): couv. ill.; 22 cm. ISBN 978-0-230-20693-9.

**

NB : le catalogue de la bibliothèque est disponible à l'adresse suivante : http://drehu.linguist.univ-paris-diderot.fr/pmb/opac_css/

3. Thèses

Diaz Villalba, Alejandro. *Le participe dans les grammaires des langues romanes (XVe – XVIIIe siècles) Histoire comparée d'une classe grammaticale.* Thèse soutenue en co-tutelle entre l'Université Sorbonne Nouvelle -Paris 3 et l'Université de Salamanque sous la direction de Jean-Marie Fournier et José J. Gómez Asencio. 2017

L'étude présente l'histoire de la classe du participe à travers un corpus de grammaires de l'espagnol, du français, de l'italien et du portugais parues entre le xve et le xviiiè siècle. La démarche comparative s'appuie sur le principe méthodologique de la mise en série d'une centaine d'ouvrages regroupés et confrontés selon des paramètres variables : la chronologie, le thème ou la tradition grammaticale de la langue-objet. La première partie aborde la question de la catégorisation en linguistique et s'interroge sur la nature des formes non finies du verbe, tout particulièrement du participe et de son emploi dans les formes verbales analytiques. La deuxième partie traite de l'histoire du participe sous un angle général. Ainsi, après avoir donné un aperçu des aspects problématiques qui intéressent les grammairiens grecs et latins, l'analyse se centre sur le traitement de la classe dans les grammaires des langues romanes. La troisième partie s'attache à étudier les approches et les concepts dont se servent les grammairiens de la Renaissance pour traiter les temps composés ainsi que la façon dont ils décrivent et (re)catégorisent les formes participiales de ces temps verbaux.

NB : la thèse sera prochainement disponible sur HAL et au centre de documentation HTL